



Franck Amsallem

Bio Courte

www.amsallem.com
sallemjazz@yahoo.com

Né en 1961, pianiste, compositeur et chanteur, Franck Amsallem a enregistré 10 CDs sous son nom, passé vingt ans aux États Unis et accompagné Gerry Mulligan, Charles Lloyd, Joshua Redman, Maria Schneider et Harry Belafonte.

En 1992 il remporte le 2e prix au Jacksonville Great American Jazz Piano Competition et publie son premier cd "Out a Day" avec Gary Peacock et Bill Stewart. Il s'est depuis produit sous son nom dans les plus grands festivals européens, en Amérique du Sud, Afrique et Asie. Parallèlement il mène une carrière de compositeur pour big band, notamment avec le WDR, pour orchestre à cordes et orchestre de chambre.

En 2002, Franck se réinstalle en France et enregistre "Summer Times", puis "A week in Paris". Jazzman et Jazz Magazine saluent une nouvelle fois très chaudement ces opus. En parallèle, Franck joue régulièrement et enregistre avec des musiciens aussi prestigieux que Tim Ries, Rick Margitza et Jerry Bergonzi, ainsi que les chanteuses Sara Lazarus, Elisabeth Kontomanou et Mélanie Dahan. Ces dernières années, le Pérou, le festival Jazzavienne, des concerts en Israël, Hollande, Lituanie, Algérie et dans toute l'Amérique du Sud étaient au programme. Avec deux albums vocaux, "Amsallem Sings", puis « Franck Amsallem Sings Vol. II », Franck met en valeur ses talents de pianiste-chanteur sur douze chansons tirées du Great American Songbook.

« Gotham Goodbye », enregistré en quartet avec un casting international est paru en septembre 2019 sur le label jazz&people. L'enregistrement est loué par la presse et les radios du monde entier.

« The Summer Knows (un été 42) » son nouvel opus en trio enregistré à New York paraît en Mai 2025 sur le label Continuo records.